

Hoy es jueves, veinticuatro de septiembre

Este Picasso es un caso

El documento es un poema (=una poesía) sobre Pablo Picasso.

El poeta se llama Carlos Revieja

El vocabulario del cuerpo	La característica de la pintura de Picasso
<ul style="list-style-type: none">-Los pies-el rostro-Las cejas-Las orejas-las manos-Los dedos-La boca-El ojo-un bigote-un cogote-las narices-las piernas-los brazos	<ul style="list-style-type: none">-rompecabezas-rompe en mil piezas-al revés-trastocar-desordenar-torcer [o-ue]-dislocar

--	--

Hoy es jueves, veinticuatro de septiembre

Este Picasso es un caso

El documento es un poema (=una poesía) sobre Pablo Picasso.

El poeta se llama Carlos Revieja

El vocabulario del cuerpo	La característica de la pintura de Picasso
-Los pies -el rostro -Las cejas -Las orejas -las manos	-rompecabezas -rompe en mil piezas -al revés -trastocar -desordenar

- Los dedos
- La boca
- El ojo
- un bigote
- un cogote
- las narices
- las piernas
- los brazos

- torcer [o-ue]
- dislocar